



恭喜！！

98 學年度校內語文競賽

國語演說

一年級	二年級：
第一名：114 廖品昀	第一名：217 張惟鈞
第二名：108 邱志恒	第二名：220 黃韶敏
第三名：101 廖曉茹	第三名：208 鍾昀歡

國語朗讀

一年級	二年級：
第一名：108 李禹璠	第一名：220 張浩尉
第二名：105 王亭懿	第二名：220 鍾亦庭
第二名：103 楊祥瑜	第二名：208 趙祥元
第三名：118 黃霈宜	第三名：206 趙麒合
第三名：119 郭奕廷	第三名：219 尤黃姿郡
第三名：109 趙梓韜	第三名：205 謝合一

閩南語演說

一年級	二年級：
第一名：101 粘庭瑜	第一名：208 莊承翰
第二名：120 李知禹	第一名：212 包茜蓉
第三名：112 林佳葦	第二名：202 陳琇玟
第三名：104 魏家怡	第三名：201 簡明柔
	第三名：220 李庭安

閩南語朗讀

一年級	二年級：
第一名：從 缺	第一名：從 缺
第二名：117 陳俐穎	第二名：202 趙冠萍
第三名：120 李知禹	第三名：220 楊佳琪
佳作：119 黃意萱	第三名：208 莊承翰

客家語演說

一年級	二年級：
第一名：104 邱俞軒	第一名：218 宋潔
第二名：109 廖士鋒	第二名：217 黃韶敏
第三名：105 林青軒	第三名：208 黃世耀

客家語朗讀

一年級	二年級：
第一名：105 吳佳如	第一名：220 曾于容
第一名：109 余世暄	第二名：220 徐孟琪
第二名：101 林泓瑋	第三名：217 梁雅函
第三名：113 彭百煒	第三名：202 鍾昭慶

原住民語演說

一年級	二年級：
第一名：116 劉佳慧	第一名：219 林如恩
第二名：121 陳曲婕	第二名：210 蘇子宸
第三名：113 汪璽安	第三名：203 蕭永青

字音字形

一年級	二年級：
第一名：101 徐瑋成	第一名：201 陳瑀妮
第一名：107 黃育彤	第二名：206 吳岱倫
第二名：101 曾旭平	第三名：218 吳千和

書法

一年級	二年級：
第一名：117 楊巧薇	第一名：217 何蕙佳
第一名：120 王婕	第二名：220 莊惠宇
第三名：117 楊沛真	第三名：217 孫以家
佳作：109 陳曉柔	佳作：214 鍾采芝
佳作：109 王芃	佳作：207 陳智嵩
佳作：116 曾怡文	佳作：211 呂儒

作文

一年級	二年級：
第一名：111 陳佳好	第一名：219 范思婕
第二名：120 陳潔	第二名：207 陳怡瑄
第三名：105 王星翔	第三名：219 陳柔臻
佳作：120 謝宇婷	佳作：216 吳念芸
佳作：107 孫晨瑜	佳作：220 陳蘊慈
佳作：115 馮鈺茹	佳作：206 游翊臻
	佳作：220 黃韶敏
	佳作：204 林庭卉
	佳作：218 陳品樺
	佳作：214 黃靜薇
	佳作：217 鄭乃蓉



快樂，在你身邊

富有的國王有一個不快樂的王子，國王不知道王子為什麼不快樂。

有一天，他問王子：「你什麼東西都有了，為什麼還不快樂呢？」

王子說：「就是因為我什麼都有了，所以我不快樂。」

不快樂的王子要去找快樂。

有一天，他遇到一位快樂的樵夫。

王子問：「為什麼你什麼都沒有，還會這麼快樂？」

樵夫說：「誰說我什麼都沒有。春天的百花是我的，秋天的明月是我的，夏天的涼風是我的，冬天的白雪也是我的；我比誰都富有，怎麼會不快樂？」

不快樂的王子要找快樂。

有一天，他遇到一位快樂的樵夫。

王子問：「為什麼你什麼都沒有，還會這麼快樂？」

樵夫說：「誰說我什麼都沒有。我吃的飯和你一樣多；我睡的床和你一樣大；我做的夢和你一樣美；你不能自由自在地到處遊玩，我可以；你不能隨隨便便地躺在地上看雲，我可以；為什麼我會不快樂？」

不快樂的王子要去找快樂。

有一天，他遇到一位快樂的樵夫。

王子問：「你那麼窮，為什麼會那麼快樂？」

樵夫說：「誰說我窮，你比我還窮。」

「我比你還窮，這話怎麼說？」王子一臉懷疑。

「你是王子，以後會變成國王。如果再多拿一個國家來跟你換你現在擁有的自由，你肯不肯？」

「當然不肯。」

「那麼自由是不是比國土還珍貴。」

「是的。」

「我比你自由，你想我會比你窮嗎？」

不快樂的王子問快樂的樵夫：

「你只有一間破茅屋，我有一座大宮殿，為什麼你比我快樂？」

「拿我的快樂換你的宮殿，你肯不肯？」

「不肯。」

「所以，你不快樂。」

●快樂會來找你

不快樂的王子要去找快樂，可是快樂卻躲起來了。

你知道快樂躲在哪裡嗎？

它躲在春天的百花中。

它躲在秋天的明月裡。

它躲在夏天的涼風裡。

它躲在冬天的大雪裡。

它躲在自由自在的生活中。

它躲在沒有拘束的茅屋裡。

只要你知道什麼時候該去聞一聞花香，

只要你知道什麼時候該去聽一聽蟲鳴，

只要你敢隨隨便便地躺在地上看雲，

那麼快樂就離你不遠，它會自己來找你。



米開朗基羅畫上帝 暗藏人體密碼

你知道歐洲文藝復興三傑之一的米開朗基羅嗎？他就是在西斯廷教堂畫出不朽的壁畫——《創世紀》的作者，而最近有兩位美國神經解剖學專家認為在他的壁畫裡藏了密碼。

他們注意到，西斯廷教堂天花板最西邊的一塊畫板，名為「分開光明與黑暗」，上帝的喉嚨與胸口有著解剖學中的不規則形狀，是這塊壁畫中的其他角色所沒有的，而且這些人物角色的光源都是來自左下方的對角線，但上帝頸部的光源卻是直接照過來。他們的結論是，這些看起來笨拙之處，必然是這位天才刻意安排的伏筆。

他們透過將上帝凹凸不平的頸部重疊於由下往上看的人類腦部照片上，凸顯出這兩張照片簡直相似極了。他們強調，上帝寬袍的轉折與旋翻，可能是在描繪人類複雜的神經網絡與脊髓。

這兩名科學家沒有進一步揣測這代表什麼意涵，有的專家認為這形同褻瀆神聖，但馬里蘭大學費爾茲博士說，這裡面可能有各種詮釋。他說，米開朗基羅與天主教會關係變得緊張是眾所皆知，米開朗基羅有赤子之心，但愈來愈厭惡教會聚斂財富與貪腐。

他說，或許米開朗基羅想強調，不是上帝把智慧給亞當，而是只要透過智慧、觀察與身體器官就能把人引領到上帝身旁，不需透過教會；換言之，這是米開朗基羅「用藝術來評論科學與宗教的永恆衝突」。

蘇克與塔馬戈不是指出這幅舉世聞名壁畫之中隱藏玄機的第一人。一九九〇年，物理學家梅西柏格表示，位於中央的「上帝創造亞當」畫板，以橫切面的方式完美描繪人類腦部的解剖圖。