

桃園市立武陵高中 111 學年度第二學期 高三藝術生活科表演藝術 課程計畫表

課程名稱	中文名稱：藝術生活科－表演藝術			
	英文名稱：Arts and Life Performing Arts			
授課年段	三年級第二學期		學分總數：2	
課程屬性	部定必修			
課程核心素養	A.自主行動	■A1.身心素質與自我精進    ■A2.系統思考與解決問題		
	B.溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達    ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C.社會參與	■C1.道德實踐與公民意識    ■C3.多元文化與國際理解		
師資來源	校內單科－藝術生活科表演藝術專任教師			
學習目標	一、理解表演藝術的基本要素進而引導開發多元能力。 二、理解藝術價值，培養藝術欣賞與鑑賞能力。 三、理解表演藝術的展演創作分工及操作過程。 四、理解藝術活動多元應用與導賞。 五、理解表演藝術與時事的串連性及可運用的呈現方式。			
學習大綱	週次	考試	單元/主題	內容綱要
	第一週		課程介紹	課程介紹
	第二週		表演與創造力課程	表演即興與劇場遊戲默契訓練
	第三週			自我介紹與表達力練習
	第四週		舞台設計簡易應用	舞台設計及舞台調度練習
	第五週		燈光設計簡易應用	燈光設計及表演氛圍練習
	第六週	段考	服裝設計簡易應用	服裝設計與角色服裝練習
	第七週	段考校慶週	排練	收信快樂表演排練
	第八週	模擬考 5	彩排	收信快樂彩排並加入各設計
	第九週		初呈（一）	學生初次呈現
	第十週		呈現（二）	學生總體呈現
	第十一週		自我介紹與藝術類面試技巧	大學藝術類面試分享
	第十二週	畢業考	自我介紹與藝術類面試技巧	大學藝術類面試練習
	第十三週	模擬考 6	電影表演賞析與討論	電影賞析與討論
	第十四週		電影表演賞析與討論	電影賞析與討論
	第十五週		電影表演賞析與討論	電影賞析與討論
	第十六週	畢業週	課程回顧與反思	課程回顧與反思
學習評量	學習單與書面報告 10%：電影賞析報告或課程學習單 分組呈現 50%：課程展演總呈現 小組討論 20%：課堂參與度 10% 課堂學習態度 10% 出席率 20%（缺席三分之一者該學分以零分計）			
對應學群	藝術學群、教育學群			
備註	議題融入：生命教育、性別平等教育、生涯規劃			

桃園市立武陵高中 111 學年度第二學期 高三藝術生活科表演藝術 課程計畫表

課程名稱	中文名稱：藝術生活科－表演藝術			
	英文名稱：Arts and Life Performing Arts			
授課年段	三年級第二學期（對開班級 301、320、321 適用）			學分總數：2
課程屬性	部定必修			
課程核心素養	A.自主行動	■A1.身心素質與自我精進    ■A2.系統思考與解決問題		
	B.溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達    ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C.社會參與	■C1.道德實踐與公民意識    ■C3.多元文化與國際理解		
師資來源	校內單科－藝術生活科表演藝術專任教師			
學習目標	一、理解表演藝術的基本要素進而引導開發多元能力。 二、理解藝術價值，培養藝術欣賞與鑑賞能力。 三、理解表演藝術的展演創作分工及操作過程。 四、理解藝術活動多元應用與導賞。 五、理解表演藝術與時事的串連性及可運用的呈現方式。			
學習大綱	週次	考試	單元/主題	內容綱要
	第一週		課程介紹	課程介紹
	第二週		表演與創造力課程	肢體、聲音、情緒與創造力課程
	第三週			表演即興與劇場遊戲默契訓練
	第四週			自我介紹與表達力練習
	第五週		舞台設計簡易應用	舞台設計及舞台調度練習
	第六週	段考	燈光設計簡易應用	燈光設計及表演氛圍練習
	第七週	段考校慶週	服裝設計簡易應用	服裝設計與角色服裝練習
	第八週	模擬考 5	期末表演呈現	中性詞即興表演
	第九週			戲劇情境與表演
	第十週			台詞拋接表演練習
	第十一週		自我介紹與藝術類面試技巧	大學藝術類面試分享
	第十二週	畢業考	自我介紹與藝術類面試技巧	大學藝術類面試練習
	第十三週	模擬考 6	電影表演賞析與討論	電影賞析與討論
	第十四週		電影表演賞析與討論	電影賞析與討論
	第十五週		電影表演賞析與討論	電影賞析與討論
	第十六週	畢業週	課程回顧與反思	課程回顧與反思
學習評量	學習單與書面報告 10%：電影賞析報告或課程學習單 分組呈現 50%：課程展演呈現 小組討論 20%：課堂參與度 10% 課堂學習態度 10% 出席率 20%（缺席三分之一者該學分以零分計）			
對應學群	藝術學群、教育學群			
備註	議題融入：生命教育、性別平等教育、生涯規劃			