

桃園市立武陵高中 111 學年度第一學期 高三藝術生活科表演藝術 課程計畫表

課程名稱	中文名稱：藝術生活科－表演藝術			
	英文名稱：Arts and Life Performing Arts			
授課年段	三年級第一學期			學分總數：2
課程屬性	部定必修			
課程核心素養	A.自主行動	■A1.身心素質與自我精進		■A3.規劃執行與創新應變
	B.溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達		■B3.藝術涵養與美感素養
	C.社會參與	■C2.人際關係與團隊合作		■C3.多元文化與國際理解
師資來源	校內單科－藝術生活科表演藝術專任教師			
學習目標	一、理解表演藝術的基本要素進而引導開發多元能力。 二、理解藝術價值，培養藝術欣賞與鑑賞能力。 三、理解表演藝術的展演創作分工及操作過程。 四、理解藝術活動多元應用與導賞。 五、理解表演藝術與時事的串連性及可運用的呈現方式。			
學習大綱	週次	考試	單元/主題	內容綱要
	第一週		課程介紹	課程介紹
	第二週	模擬考 2	表演藝術介紹	國內外戲劇與劇場
	第三週		兩廳院介紹	兩廳院劇場介紹
	第四週		肢體與創造力課程	肢體即興與劇場遊戲默契訓練
	第五週			聲音訓練與劇場遊戲反應力訓練
	第六週			情緒訓練與劇場遊戲創造力訓練
	第七週	期中考 1	中西戲劇史導讀	中國戲劇史導讀
	第八週		讀劇練習與表演方法	莎士比亞讀本及讀劇練習
	第九週	模擬考 3	中西戲劇史導讀	中國戲劇史導讀（二）
	第十週		劇本分析與導讀	劇本分析與文本導讀：收信快樂
	第十一週		讀劇練習與表演方法	收信快樂讀本及讀劇練習
	第十二週		舞台設計簡易應用	舞台設計及舞台調度練習
	第十三週	期中考 2	中西戲劇史導讀	西洋戲劇史導讀
	第十四週		燈光設計簡易應用	燈光設計及表演氛圍練習
	第十五週	模擬考 4	現代舞賞析與討論	雲門舞集《紅樓夢》舞作欣賞
	第十六週		服裝設計簡易應用	服裝設計與角色服裝練習
	第十七週	期末考	電影表演賞析與討論	表演賞析與討論
	第十八週		電影表演賞析與討論	表演賞析與討論
	第十九週		肢體放鬆課程	肢體與身心放鬆課程
	第二十週	學測週	肢體放鬆課程	肢體與身心放鬆課程
	第二十一週		課程回顧與反思	課程回顧與反思
	第二十二週		學期結束	
學習評量	學習單與書面報告 30%：角色自傳 10% 課程學習單 10% 現代舞及電影賞析報告 10% 分組呈現 30%：課堂表演呈現 小組討論 20%：課堂參與度 10% 課堂學習態度 10% 出席率 20%（缺席三分之一者該學分以零分計）			

對應學群	藝術學群、教育學群
備註	議題融入：生命教育、性別平等教育、生涯規劃